ATRAPA A TU AUDIENCIA

WWW.ELOCUARTE.ES

CURSO ESPECIAL PARA HABLAR EN PÚBLICO

Con Silvia Segovia: actriz, locutora y comunicadora

Plazas limitadas*

elocuarte

ATRAPA A TU AUDIENCIA	
	Virtual en vivo.
Horario	de 19:00 a 21:00 hora española
Duración	14 horas prácticas (entrenamiento y exposición ante el público)
Grupo reducido	máximo 7 participantes activos
Impartido por	Silvia Segovia, actriz, locutora, comunicadora y docente
Plataforma	Zoom
Inversión	• Como participante activo (equivale a una formación presencial, con prácticas y *feedback* continuos): 150€ Promoción Especial #QuédateEnCasa • Como oyente: 70€ **Precio habitual: 295€*

INSCRÍBITE AQUÍ

¿ES ADECUADO PARA MÍ?

SI, si deseas o necesitas desarrollar o mejorar tus habilidades comunicativas ante el público, y adquirir técnicas de comunicación **para realizar tu trabajo**, **enriquecer tus relaciones personales e intrapersonales**, e incluso tu calidad de vida.

OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Atrapar al público: llegar, dejar huella en el oyente, engancharle, conseguir que esté implicado y activo, que comprenda claramente la esencia de la información que compartes.
- Lograr que tu mensaje se recuerde.
- Disfrutar hablando en público.

Objetivos específicos:

- Descubrirte a ti mismo como comunicador, ser consciente de todas tus posibilidades, tus virtudes frente a la audiencia.
- Obtener seguridad y confianza, perder el miedo a la respuesta del público.
- Ser “sinvergüenza” (trabajar la desinhibición).
- Aplicar técnicas de distensión, de atracción y de persuasión a tu discurso.
- Salir satisfecho de tu exposición.

CONTENIDO DEL CURSO

MÓDULO 1. CÓMO COMUNICO

Preparación: Pensar un tema para hablar de él durante 3 min

Resumen: Conócete como comunicador.

- Qué tipo de comunicador soy/quiero ser
- Técnicas de distensión
- Cómo me enfrento al espectador
- Cómo impacto al presentarme en escena (mi primera imagen ante el público)
- Cuáles son mis fortalezas y debilidades comunicativas

MÓDULO 2. ELABORO MI DISCURSO

Resumen: Elabora un discurso de 3 minutos y ponlo en práctica.

- Aspectos a considerar antes de plantear/ escribir el discurso
- Tipos de discursos
- Estructura del discurso (tema, objetivos, ideas, sub-ideas, principio y final potentes, estímulos constantes)
- Controlo mi tiempo de exposición
- Pronuncio el discurso elaborado

MÓDULO 3. YO PERSUADO

Resumen: Incorpora conscientemente técnicas de persuasión a tu discurso para atrapar a tu audiencia y convencerla

- Cómo hacer que el público recuerde mi mensaje
- Técnicas de persuasión
- Pronuncio mi discurso

MÓDULO 4. ME PREPARO PARA EL DIRECTO Y ACTÚO

Resumen: Conozco el directo, prevengo de acontecimientos no deseados, ensayo y pronuncio el discurso que he preparado en los módulos anteriores recopilando todo lo aprendido en el curso.

- Qué hacer antes de pronunciar mi discurso
- Cómo ensayamos/Calentamiento
- Qué hacer después de pronunciar mi discurso
- Qué hacer después de pronunciar mi discurso
- Qué hacer durante mi discurso
- Ronda final de discursos (exposición de los discursos trabajados durante la formación).

SOBRE LAS CLASES

¿CÓMO SON?

- El curso se imparte mediante el juego teatral, es decir, **a través de técnicas de Arte Dramático**, **combinadas con técnicas de Locución y de Comunicación.** Se trata de actividades prácticas de alta participación que buscan el aprendizaje por experimentación y descubrimiento desde la diversión y el trabajo en equipo.
- Con los ejercicios prácticos irás auto-conociéndote, descubriendo tus aciertos y desaciertos, aprovechando los primeros para conseguir tus metas. Lo importante es lo que haces y lo que ves, la experiencia que te va a aportar este curso.
- El ambiente de las prácticas es distendido y ameno, todo el grupo participa activamente en todo momento para mejorar también tu forma de transmitir un mensaje ante la audiencia.
- Las ponencias son grabadas para obtener una mejor auto-percepción de los avances alcanzados

¿QUÉ HARÉ?

Entrenarás tu mini-discurso de 3 minutos para exponerlo al final del curso

¿QUÉ NECESITO PARA DISFRUTAR DE ESTA EXPERIENCIA?

- Elegir un tema para hablar de él durante unos 3 minutos (ojo, solo escógelo, no prepares nada). Es muy importante que selecciones un contenido cercano, que se identifique contigo, que te haga sentir cómodo y puedas defender ante las posibles dudas y preguntas del público (tus compañeros). Relájate, es solo un juego, piensa que los demás *jugadores* se encuentran en tu misma situación y todos vais a recibir el apoyo de todos. Se trata de hacernos la vida fácil y de aprender. Y hablar bien en público solo se aprende… ¡hablando en público!
- Capacidad de análisis y autocrítica
- Desinhibirte
- Usar tu imaginación
- ¡Muchas ganas de pasarlo bien!

INSCRÍBITE AQUÍ

MÁS SOBRE ELOCUARTE